



ПОД ПАРТОЙ...

Журнал, посвященный устному, письменному и другому
"народному" творчеству ребят из ГОУ ЦО № 1811 "Измайлово"

№3, Ноябрь 2012-2013

Фантастические приключения Аролара

Глава 1. Переезд

В 2995 году жил-был мальчик по имени Аролар. Было ему 12 лет, волосы были светло коричневые и короткие. Аролар был дружелюбный и храбрый. Еще он любил фантазировать.

Однажды его родители купили домик на другой планете. И вот они едут на новом папином летающем автомобиле, который называется «НЛО икс 5».

Аролар был расстроен тем, что его друзья не смогут даже приехать к нему в гости на каникулы, так как его семья уезжает очень далеко.

Они прилетели только к вечеру. Аролар так устал сидеть в машине, что сразу выскочил и начал помогать разгружать автомобиль.

Он взял свои вещи и пошел их разбирать. Он зашел в свою новую комнату. Здесь стоял большой стол и кровать, шкафы, тумбы и стул.

Разложив содержимое сумок по местам, Аролар снова пошел вниз к маме и папе, чтобы им помочь.

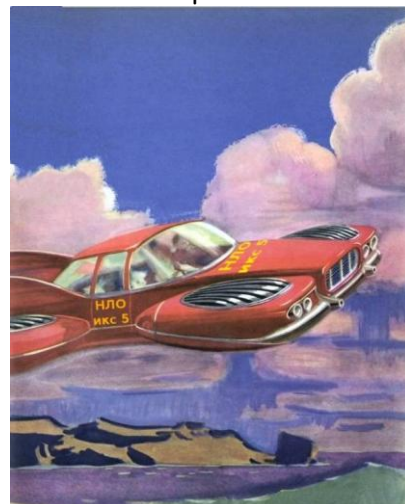
В 10 часов семья села пить чай.

- Ложись спать, завтра рано вставать, - сказала мама.

- Хорошо, я только почитаю, - ответил Аролар.

В комнате он включил свет и достал любимую книжку «Триключения Каролона Роктона или путешествие в мирах». Мальчик так зачитался, что не заметил, что время уже было без десяти двенадцать.

Вдруг с улицы раздался треск, Аролар подскочил с кровати и подбежал к окну. Замелькали тени. Кто-то закричал. И...



Гарри Поттер (Продолжение следует...)

Это очень близко, но так далеко

- Земля-земля, прием-прием! Эх, не отвечают, - сказал капитан глорлета «SIRIUS». - Ну и что нам делать? На Глорию возвращаться? Поворачивай, курс - Глория!

На Глории

- Ну, они приняли ваш сигнал? - спросил король Марс.

- Нет, сигнал не был услышан, - сказал Александр.

- Ну что ж, сегодня-завтра отдохните, а в четверг попробуйте снова. Ясно?

-Так точно! - сказал капитан и вышел.

Дом, милый дом!

- Привет, Миша! - сказал капитан. - Здравствуй, Афродита! Я вернулся!

- Пап, а ты нам с Земли привез то, что мы просили?

- Конечно! Держи... - и капитан дал сыну медальон.

Миша нажал кнопку и перед ними показалась картинка земли.

- Спасибо! - закричал сын и обнял отца.

Сигнал принят!

И снова:

- Тип-пи-пи-пип-пип-пип! Земля-земля, прием-прием! Да-да, Глория хочет установить контакт, установить контакт! Прием-прием! К установлению готовы! Запускай!

И с «SIRIUS» вниз шмякнулась труба, а другая присосалась к глорлету.

- «Контакт был установлен и Александр вернулся героем», - дочитала бабушка и накрыла внучку одеялом.

- Я хочу, чтобы все это было правдой! - сказала девочка. Она не знала, что в этот момент упала звезда.

НЛО (Продолжение следует...)



Невероятная история

Однажды я шел по лесной тропинке и вдруг увидел волка. Я очень испугался и в тоже время проголодался. И я подумал, что, если я съем волка, то буду сыт, и у меня будет шуба и варежки или носки, потому что волк был очень большой и вкусный. Я его съел и оближал пальчики, и у меня теперь есть волчья шуба, варежки и носочки.

Никита Казанков



Два ученых и сумасшедшие молекулы

Олег порылся в карманах, и наконец, вытащил диктофон. Он нажал на кнопку «Play», и запись начала играть:

ГОЛОС ОЛЕГА: **День первый.**

ГОЛОС БОРИСА: Коллега, Вы хорошо учились в школе?

ГОЛОС ОЛЕГА: Нет, а что?

ГОЛОС БОРИСА: Я просто решил сделать эликсиры молодости, старения, чтения мыслей и превращения в животных! *(Воистину, ученый, который не знает меры! Примечание редакции)*

ГОЛОС ОЛЕГА: Чудесная идея, коллега! Я тоже недавно об этом думал.

ГОЛОС БОРИСА: У нас не хватает некоторых ингредиентов. Давайте приготовим эти эликсиры завтра, а сегодня мы подготовим нашу лабораторию для опыта.

ГОЛОС ОЛЕГА: **День второй.**

ГОЛОС БОРИСА: Давайте смешаем H_2O и C .

ГОЛОС ОЛЕГА: Что это?

ГОЛОС БОРИСА: Я думаю, коллега, это эликсир для превращения в животных.

ГОЛОС ОЛЕГА: Да, Вы как всегда правы!

ГОЛОС БОРИСА: Эликсиру пока надо настояться, и сейчас его пить нельзя.

ГОЛОС ОЛЕГА: **День третий.**

ГОЛОС БОРИСА: Я выпью этот эликсир. Фу! На вкус как активированный уголь.

ГОЛОС ОЛЕГА: Мы же на самом деле добавляли туда уголь.

ГОЛОС БОРИСА: Нет, это уже хамство! Знаете что, если вы такой умный, то я отказываюсь с вами работать!

ГОЛОС ОЛЕГА: Ну и хорошо! Ну и замечательно, я тоже не согласен с Вами работать! Допивайте эликсир и уходите отсюда!

ГОЛОС БОРИСА: Это уже все границы переходит! Это не Ваша лаборатория, и не Вам мне указывать! Тогда и Вы тоже пейте этот эликсир!

ГОЛОС ОЛЕГА: Я не против этого. Но я хочу знать, Вы после этого уйдете?

ГОЛОС БОРИСА: Я уйду, но все-таки выпейте это и Вы!

- И тогда я выпил этот эликсир тоже, - сказал Олег.

Андемель Фосфор *(Продолжение следует...)*

Мы внизу!

День второй

Утром Феша зевнула и встала на ноги. Она оделась и побежала к краю города. Там она увидела усталых солдат и также усталых бабочек. Она подбежала к одному солдату и сказала:

- Мить! Я за тебя подежурю, а ты иди и поешь.

- Ты правда хочешь подежурить под горлышком чайника? Ночь была ужасная! Комары обнаглели!

- Да, я умею летать на бабочках!

- Ладно, сестричка. Держи лук и стрелы.

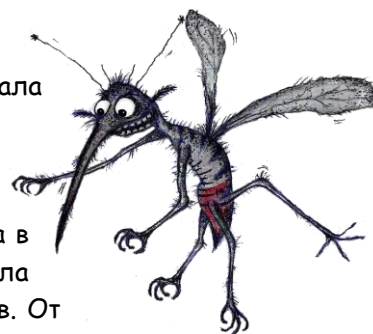
Митя ушел, а Феша осталась. Прошла минута, и другая! Но вдруг, Феша услышала жужжание. Это комары! И она закричала:

- Комары! Все на бабочки! Взлетаем!

Феша первая прыгнула на бабочку и полетела.

В горлышко чайника залетел первый комар. Феша вскинула лук и выстрелила в него. Стрела вошла в тельце комара, и тот упал в воду. Феша вздохнула и направила бабочку к горлышку. Бабочка вылетела из чайника, и Феша увидела стаю комаров. От ужаса она потеряла сознание. Феша рухнула с бабочки и осталась лежать на столике.

Имбирный человечек *(Продолжение следует...)*



Стихотворение про домового
Сидит на кухне домовой
С бородой, усами
И длинными волосами.
Когда прихожу я домой,
Открываю шкаф с едой.
У меня выпадает мармелад
И шлепается шоколад,

А он подбирает все на лету
И уносит к себе в трубу.
А следом бегут его малыши
И отбирают карандаши,
Рисуют в тетрадах, играют в игрушки,
Резвятся, сменяются, взрывают хлопушки...
И от этого бреда схожу я с ума...
И хочется в школу бежать мне с утра!

Тюльпанчик



Волшебное слово

Часть I

Дело было так, маленький мальчик сказал:

- Мама, дай конфету.

- Волшебное слово?

- Абракадабра!

- Другое.

- Не помню.

- Вспомни!

- По-моему «Бингальто Лавиосо» (Он недавно смотрел «Гарри Поттера», но не знал, как правильно произносить это заклинание).

Мама сказала:

- Не дам!

- Мама, ну... ну, дай хоть банан.

- Волшебное слово? - сердито произнесла мама.

Мальчик заплакал. Вдруг подошла бабушка и дала мальчику конфету, и мальчик ее съел. Он хотел сказать спасибо, но вдруг, раздалось:

- Ку-ка-ре-ку!

Вот так все началось.



Никита Казанков (Продолжение следует...)

Сержант Пес идет по следу

- Рав! Я сержант Пес! Ать-два! - сержант ударил о землю вначале правой, а затем левой лапой, как на марше во время парада. Это была старая его привычка, вставлять «Ать-два» после каждой высказанной фразы. - Мы расследуем самые сложные дела! Ать-два!

- Динь-дон! Динь-дон! - зазвонил дверной звонок.

- Преступление! Кото... Кото... Котоклизм! - заорала декоративная собачка Лилова.

- Так, что случилось? Ать-два.

- Украли фирменную марку от коша... коша... кошачьего корма!

- Так милая Лилова, разберемся, а пока идите! Ать-два! Хм... Нет, стойте! Ать-два!

- Что же, сержант?

- Дайте Вашу коллекцию рецептов! Ать-два!

- Конечно! Вот.

- Хм! Ага! Ать-два! - сержант обнаружил зашифрованную записку в альбоме с рецептами.

Сержант Пес позвонил своему напарнику, который сейчас отдыхал на Гавайях.

- Немедленно ко мне!!! Ать-два! - командовал сержант.

Бжж! Напарник телепортировался с Гавай в штаб.

- Да, сержант!

- Возьми мой шифрователь! Ать-два!... Так я и думал! Ать-два!

- Что же, сержант?

В записке было написано: «Вам Каюк! Секретный рецепт корма фирмы «Little cat» у меня! И вам никогда не догадаться, кто я и где я! Ха-Ха!».

- Хм... - сказал сержант Пес. - Посмотри мой сборник почерков. Это сержант кот Злоский!

Кетрин (Продолжение следует...)



Квартира № 13 остается без взлома

День третий

Тем временем в дверь постучали. На этот раз у входа первым оказался Ватсон. Он посмотрел на Холмса и спросил:



- Открыть или не открыть?

- Ты еще спроси: быть или не быть. Конечно, открыть! - Холмс, не стал дожидаться, когда доктор откроет дверь, и сделал это сам.

В дверном проеме показалось существо: его ног не было видно, глаза существа горели как рубины, по росту оно было выше Холмса. Это был призрак. И вдруг оно начало говорить басом:

- Конфеты, деньги или жизнь?

Ватсон задрожал. Шерлок удивился и сказал:

- Странно, вы вроде бы должны говорить: «Сладость или жизнь»!

На этот раз призрак заговорил тоненьким детским голоском:

- Так это, я тут сменил моду.

- А-а, понял. Нет проблем. Так, вернемся к вопросу - я выбираю... деньги! - ответил Холмс и протянул руку в ожидании денег.

Призрак возразил:

- Нет, это ты нам должен деньги, а не мы тебе.

Холмс улыбнулся: «Вот оно что!».

- А кто это вы?

- А мы - это я! - ответило оно.

Ватсон перестал дрожать и внимательнее присмотрелся к призраку.

Конан Дойл (Продолжение следует...)

Логическая задачка

Похитители варенья

Дети на кухне играли в клад. Их имена известны: Мари, Дэн, Стен и Аня. Они нашли 4 банки разных видов варенья: яблочное, черноплодка, апельсиновое и из розы. Варенье было разлито в 4 банки разных размеров: 0.5 литра, 0.7 литра, 1 литр и 3 литра.

Однако мама точно знает:

- Мари не любит яблоки, а Стен, вообще, не очень любит варенье и ест его меньше всех;

- Дэн слишком мал, чтобы съесть 3 литра варенья,

а Аня любит литровые банки варенья;

- Дэн ест апельсин, а черноплодка в этом году не уродилась.

Определите, кто из детей взял какую банку варенья?

(Прим. редакции: Но на самом деле, никто из детей не виноват, потому что, все отдали Карлосону, а сами ни вот столечко не съели, и даже не попробовали!!!)



варенье они

Шуша

Ответ на логическую задачку из предыдущего номера:

	Аня	Катя	Поля	Настя
пенал	голубой	красный	синий	зеленый
блокнот	54 листа	48 листов	75 листов	30 листов
ручка	гелиевая	ручка-стиралка	четырёхцветная	шариковая

В создании данного номера участвовали учащиеся мастерской литературного творчества «Под партией» (одна из мастерских «Фантазеров»). Более полную информацию о работе нашей мастерской Вы можете узнать на сайте: <http://podpartoy.ucoz.ru/>.